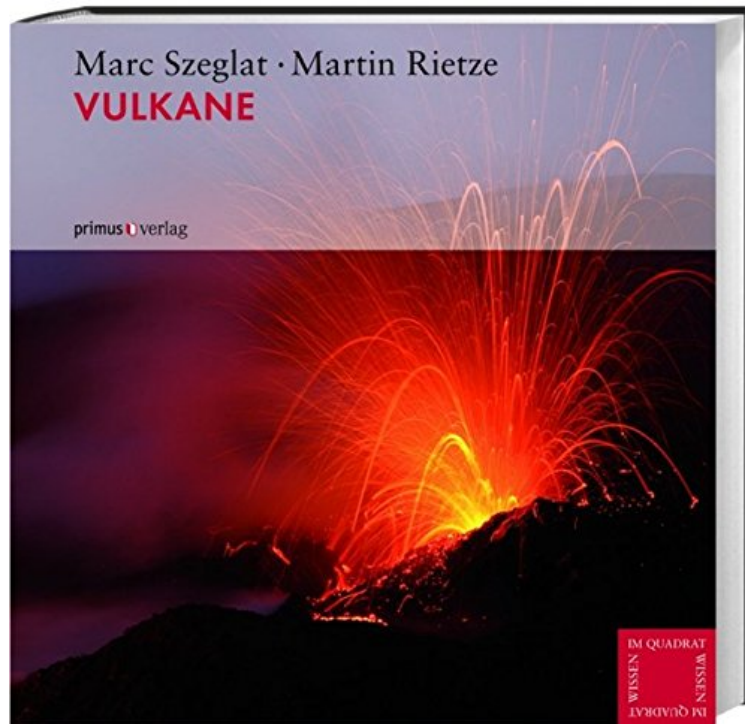


[Download ebook] Vulkane (Wissen im Quadrat)

## Vulkane (Wissen im Quadrat)

Von Marc Szeglat, Martin Rietze  
ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation - Verkaufsrang: #668668 in BcherVerffentlicht am: 2010-09-01Einband: Gebundene  
Ausgabe100 Seiten | File size: 43.Mb

**Von Marc Szeglat, Martin Rietze : Vulkane (Wissen im Quadrat)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Vulkane (Wissen im Quadrat):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Tolle BilderVon GeniusMorpheusDas Buch besticht nicht nur durch tolle Bilder, sondern auch durch sehr gelungene Beschreibungen im Text. Auch das Hintergrundwissen zu den verschiedenen arten von Vulkannen ist toll geschrieben. Das es dabei soviele Unterschiede gibt, wusste ich vorher auch nicht.5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Bin Feuer und FlammeVon cbmZur Werbung verhalte ich mich eher kritisch. Diesmal war es jedoch so, dass ich mir auf verschiedenen Wegen Bcher ber Vulkane zusammengekauft habe und da war dieses Buch mit dabei, zwar gebraucht, aber in einem sehr guten Zustand. Danach kann und muss ich sagen, ich freue mich weniger bezahlt zu haben, den Neupreis ist es jedoch allemal wert und die Versprechungen bei der Kaufofferte hier bei stimmt mit der Wahrnehmung berein, die ich nach meinem Einkauf gemacht habe. Die Bilder sind, wie beschrieben atemberaubend, man schaut sich fest. Die Texte sind populrwissenschaftlich gehalten also weniger fr ausgebildete oder Hobbyvulkanologen sondern so, wie ich es sehe eine perfekte Ergnzung zu den Bildern, die durch die Qualitt des Druckes und inhaltlich durch diese extreme Nhe zu den Urgewalten unseres Planeten beeindrucken. Wer mehr erfahren will ber den Beitrag der Vulkane zur Entstehung des Lebens und zu speziellen Folgen von Naturkatastrophen, wird sicherlich ber dieses Buch hinaus nach weiterer Literatur suchen mssen, denn der Text ist zu Gunsten der Fotografien zurckhaltend erarbeitet. Das sehe ich jedoch nicht als Mangel sondern als die Intention der Autoren die Bilder in angemessener Weise textlich zu begleiten. Also, wie berschrieben, ich bin Feuer und Flamme fr dieses

Buch.1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Schnittstelle zum Himmel und Zugang zur Unterwelt Von Sunflower Spetens seit dem Frhjahr 2010, als der islndische Vulkan mit dem unaussprechlichen Namen Eyjafjallajkull mehrere Wochen lang Asche spie und den Flugverkehr ber Europa und Nordamerika beeintrchtigte, haben sich uns Mitteleuropern diese weit entfernten, als Phnomene geltenden Feuerberge wieder ins Gedchtnis gerufen. Denn wenn berhaupt, "dann nehmen wir sie nur wahr, wenn in den Medien ber katastrophale Eruptionen berichtet wird", schreibt der Geologe Marc Szeglat, der gemeinsam mit Martin Rietze diesen groartigen Bildband ber den "Wohnsitz der Gtter" herausgebracht hat. Fr sie ist jeder Vulkanausbruch ein Ereignis, "das die Geschichte und Entwicklung der Menschen prgt und Stoff fr Mythen und Legenden liefert. Obwohl der Beobachter am Vulkan 'Geologie im Zeitraffer' erfhrt, reicht sein Blick oft viele Millionen Jahre in die Vergangenheit." Vulkane sind ein fester Bestandteil unserer Erde und uerst wichtig fr unsere kosystem. Denn ohne diese "Tore zur Hlle" wrde es auf der Erde wahrscheinlich kein Leben geben. "Erste Mikroorganismen entstanden im Einflussbereich hydrothermaler Quellen und ernhrten sich von Schwefel vulkanischen Ursprungs", erkln die Autoren. Hinter ihrem zerstrerisches Potential verbirgt sich zugleich jedoch ein schpferischer Akt. Die ausgespiene Lava erstarrt zu festem Gestein und lsst dadurch neuen Boden entstehen, der zudem locker, durchlssig und sehr mineralstoffreich - also fruchtbar - ist. Unzweifelhaft wohnt den Vulkanen ein ganz besonderer Zauber inne und - so behauptet Marc Szeglat - "niemand kann sich der Magie eines Vulkanausbruchs entziehen. In der Fantasie des Beobachters werden sie dann wieder lebendig, die alten Mythen und Legenden unserer Vorfahren." Mit dem opulenten Bildband gelingt es den beiden Autoren diese Magie auf den Betrachter zu bertragen. Vor allem den groformatigen, imposanten, zum Teil spektakulren Aufnahmen von Martin Rietze, den man zweifelsohne "Kriegsberichterstatter der Natur" nennen knnte, ist es zu verdanken, diese Fantasie auch visuell zu erspren. So schaut man zum Beispiel auf einem Foto tief in den rot-orange strahlenden Schlot des Cillarrica auf Chile, im Hintergrund spiegelt sich die untergehende Sonne in dessen Kratersee. Ein anderes Foto zeigt sich glutrot in den Pazifik ergieende Lavastrme auf Hawaii. Beeindruckend schillert ein paar Seiten weiter der giftgrne Suresee im Krater des Iraz in Costa Rica oder die blau wabernden Schwaden eines brennenden Schwefelflusses am Kawah Ijen auf Indonesien. Das wohl brillianteste Foto ist ihm mit einem sich entladenden Blitz in der Eruptionswolke des Semeru auf Java gelungen. Neben den zweifelsohne fabelhaften Aufnahmen dieses Buches vermitteln Rietze und Szeglat einiges an Hintergrundwissen. Nach einer kurzen Einfhrgung und einer kleinen Geschichte zur Vulkanologie erfolgt der Einstieg ins Herz des Buches. Gegliedert in sechs Kapitel (Europa, Afrika, Ozeanien, Asien, Nord-/Mittelamerika und Sdamerika) werden nach einem jeweiligen Gesamtberblick der entsprechenden Region - gleichfalls durch wunderbare Fotos begleitet - jeweils zwei bis drei prdestinierte "Feuerspucker" nher unter die Lupe genommen. Fr Europa steht zum Beispiel die "Schmiede der Zyklopen", die mchtige alte Dame "tna", deren Charakter sich derzeit von harmlos effusiv, in explosiv-gefhrlich wandelt. Zumindest sind sich viele Wissenschaftler inzwischen einig, dass von dieser Lady in Zukunft mit einem greren Gefahrenpotenzial ausgegangen werden muss. Das Alter stimmt offensichtlich nicht jeden milde...

Kurzbeschreibung Fr uns Mitteleuropener sind Vulkane exotische Phnomene, von denen wir uns nicht weiter betroffen fhlen. Doch wer seinen Urlaub etwa in Sditalien verbringt oder auf den Kanarischen Inseln, der kann sich unvermittelt mit aktiven Vulkanen konfrontiert sehen. Die Krfte des Vulkanismus prgten und prgen das Gesicht unserer Erde. Vulkanische Gase spielten eine entscheidende Rolle bei der Evolution der Ozeane und der Atmosphre. Groe Ausbrche beeinflussen auch heute noch das Weltklima. Zugleich knnen groe Eruptionen Tausende Menschen gefhrden. Jenseits dieser Dramatik faszinieren Vulkane aber auch durch ihre besondere sthetik. Daueraktive Feuerberge wie Stromboli, Yasur und Santiaguigo werden tglich von Touristen bestiegen. Die Autoren bringen dem Leser etwas von dieser Faszination der Vulkane nahe. So gibt das Buch Einblicke in die Welt der Vulkane, beantwortet Fragen nach ihrer Entstehung zeigt berhmte Vulkane der Erde und erzht die Geschichte der groen Eruptionen. Anhand dieser Beschreibung katastrophaler Vulkanausbrche wird klar, welche mittelbaren und unmittelbaren Auswirkungen eine Eruption haben kann. Der Verlag ber das Buch Fr uns Mitteleuropener sind Vulkane exotische Phnomene. Doch wer seinen Urlaub etwa in Sditalien verbringt, der kann sich unvermittelt mit aktiven Vulkanen konfrontiert sehen. Die Krfte des Vulkanismus prgten und prgen das Gesicht unserer Erde. Vulkanische Gase spielten eine entscheidende Rolle bei der Evolution der Ozeane und der Atmosphre. Groe Ausbrche beeinflussen auch heute noch das Weltklima. Zugleich knnen groe Eruptionen Tausende Menschen gefhrden. Jenseits dieser Dramatik faszinieren Vulkane aber auch durch ihre besondere sthetik. Daueraktive Feuerberge wie Stromboli, Yasur und Santiaguigo werden tglich von Touristen bestiegen. Das Buch gibt faszinierende Einblicke in die Welt der Vulkane, beantwortet Fragen nach ihrer Entstehung zeigt berhmte Vulkane der Erde und erzht die Geschichten der groen Eruptionen. Anhand der Beschreibung katastrophaler Vulkanausbrche wird klar, welche mittelbaren und unmittelbaren Auswirkungen eine Eruption haben kann. ber den Autor und weitere Mitwirkende Marc Szeglat, Jg. 1967, studierte Geologie und arbeitet als Kameramann und Autor mit dem Spezialgebiet Vulkanismus. Seine Aufnahmen sind in Sendereihen wie Wunder der Erde, Welt der Wunder und Universum zu sehen. Er bereiste mehr als 30 aktive Vulkane und besucht viele von

ihnen immer wieder. Martin Rietze, Jg. 1964, entdeckte seine Leidenschaft für den Vulkanismus im Jahr 2000. Beim Fotografieren der Vulkane kommen dem Ingenieur seine bergsteigerischen Fähigkeiten ebenso zugute wie seine Kenntnisse der Astrofotografie. Seine Vulkanbilder sind atemberaubend.