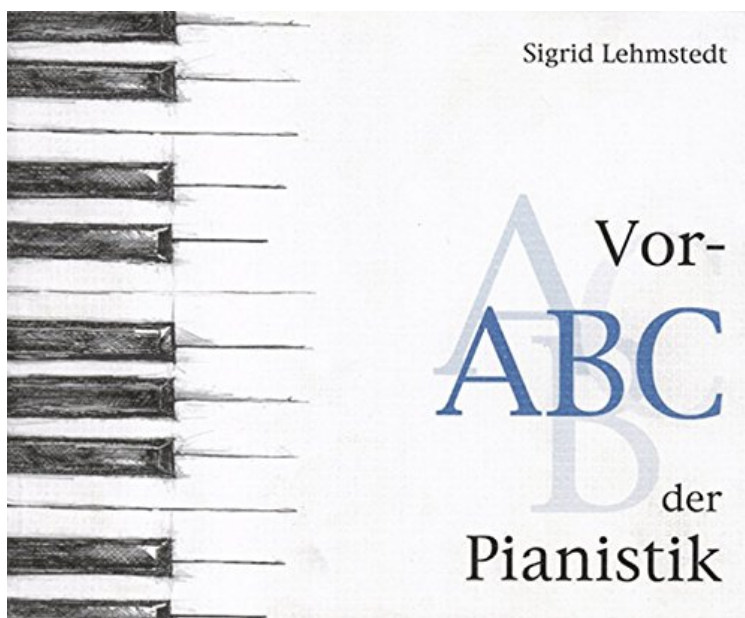


(Download) Vor-ABC der Pianistik

Vor-ABC der Pianistik

Von Sigrid Lehmstedt

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



Produktinformation - Verkaufsrang: #215388 in BcherVerffentlicht am: 1998-07-01 Abmessungen: 9.13 x .28b x 7.48l, Einband: Broschiert 80 Seiten | File size: 30.Mb

Von Sigrid Lehmstedt : Vor-ABC der Pianistik before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Vor-ABC der Pianistik:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. gut Von Tastenonkel Dieses Heft geht ja zum Standartprogramm im Anfangsunterricht Klavier. Inhaltlich sehr empfehlenswert. Die Klebebindung geht jedoch beim ersten Lesen auf und dann hat man einige lose Seiten. Kein Drama aber rgerlich, wenn man das Heft gerade vor 5 Minuten ausgepackt hat. Ansonsten top!

Kurzbeschreibung Die Arbeit mit Anfngern ist eine der schnsten und interessantesten Aufgaben in der Ausbildung junger Pianisten. Die Musik fr Kinder erlebbar zu machen, musikalisches Denken und die knstlerische Phantasie zu entwickeln, ist ein beglckendes Erlebnis. Sigrid Lehmstedt, anerkannte Professorin und Dozentin, beschftigt sich seit vier Jahrzehnten mit Kindern im Vorschulalter. Mit der Publikation "Vor-ABC der Pianistik" legt sie nun ein Buch vor, das gleichermaen fr Lehrer und Eltern Wege aufzeigt, Kinder behutsam an die Musik heranzufhren. Anhand vieler Bilder illustriert und erklrt die erfahrene Pdagogin ihre Ausfhrungen. ber 80 Notenbeispiele regen zu ersten bungen der Jngsten an. Diese Notenbeispiele sind in Charakter und Umfang dem Fassungsvermgen von Vorschulkindern angepat, die besprochene Problematik gilt jedoch fr Anfnger aller Altersstufen. Somit kann das Buch fr viele Pdagogen ein Schlssel fr die Klaviertechnik im Anfangsunterricht sein. Der Verlag ber das Buch Mit der Herausgabe dieses Lehrmaterials hat die Autorin eine systematische bersicht ber die wesentlichen Etappen beim Aufbau einer Spieltechnik gegeben. Die eingefgten Notenbeispiele sind in Charakter und Umfang dem Fassungsvermgen von Vorschulkindern angepat, die besprochene Problematik gilt jedoch fr Anfnger aller Altersstufen. Dieses Buch kann fr

viele Pädagogen ein Schlüssel für die Klaviertechnik im Anfangsunterricht sein.