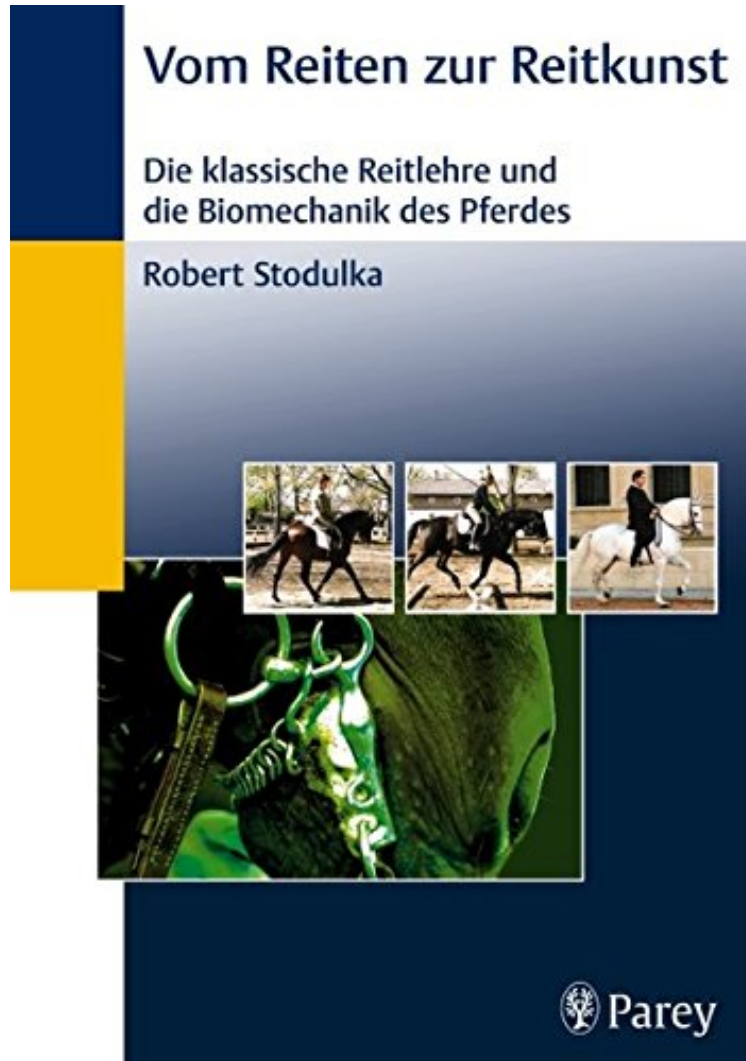


(Mobile ebook) Vom Reiten zur Reitkunst: Die klassische Reitlehre und die Biomechanik des Pferdes

# Vom Reiten zur Reitkunst: Die klassische Reitlehre und die Biomechanik des Pferdes

Von Robert Stodulka

DOC | \*audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #182037 in BcherVerffentlicht am: 2008-08-06Erscheinungsdatum: 2008-08-06Abmessungen: 9.69 x .71b x 6.971, Einband: Gebundene Ausgabe240 Seiten | File size: 26.Mb

**Von Robert Stodulka : Vom Reiten zur Reitkunst: Die klassische Reitlehre und die Biomechanik des Pferdes** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Vom Reiten zur Reitkunst: Die klassische Reitlehre und die Biomechanik des Pferdes:

Kurzbeschreibung Harmonie und Vertrauen zwischen Reiter und Pferd sind oberstes Ziel der klassischen Reitkunst. Auf dem Weg dorthin sollte das Wohlbefinden des Pferdes immer im Vordergrund stehen. Die französische Schule und die Skala der Ausbildung - beide Systeme beleuchtet Dr. Robert Stodulka vor dem Hintergrund ihrer Historie und der Biomechanik des Pferdes. Was sind die Unterschiede, welche Gemeinsamkeiten gibt es? Wo liegen die Schwierigkeiten der klassischen Dressur und wie kann diesen begegnet werden? Der Autor vermittelt Lektion für Lektion einen Weg zur schonenden Ausbildung des Pferdes und liefert ein Plädoyer für den denkenden Reiter. Denn nur der Reiter, der das Wesen und die körperlichen Möglichkeiten des Pferdes kennt, kann sein Pferd individuell fördern und mit ihm zusammen vom reinen Reitsport zur Reitkunst gelangen. Ausdrucksstärke, Losgelassenheit und Versammlung des Pferdes liegen in der Verantwortung des Reiters.