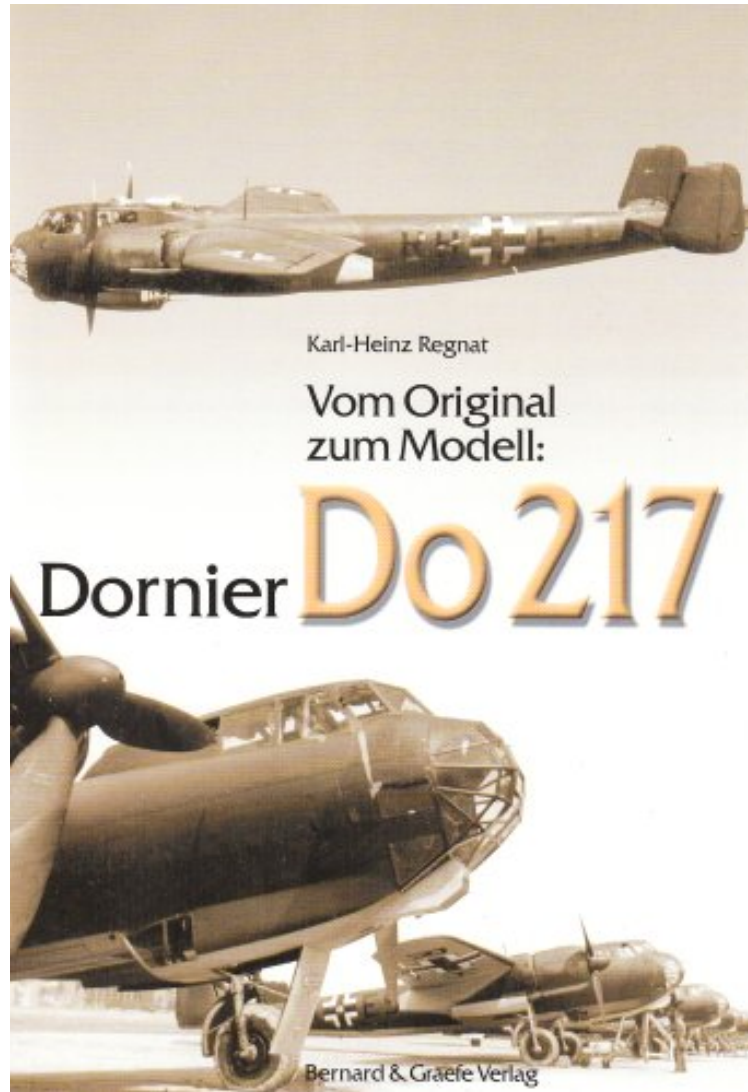


Vom Original zum Modell: Dornier Do 217

Von Karl H Regnat

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #1347198 in BcherVerffentlicht am: 2006-05-01Anzahl der Produkte:
3Abmessungen: 11.69 x .28b x 8.27l, Einband: Taschenbuch96 Seiten | File size: 58.Mb

Von Karl H Regnat : Vom Original zum Modell: Dornier Do 217 before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Vom Original zum Modell: Dornier Do 217:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Technische InformationVon Wolfgang KleemannAuch wenn ab Seite 83 ein Kapitel " Die Do 217 im Einsatz " beigefgt ist, so handelt es bei der vorliegenden Publikation nicht um eine Einsatzgeschichte, sondern um eine technische Beschreibung des Flugzeuges und seiner Varianten. Neben Bildern, welche das Flugzeug als Ganzes zeigen und einigen wenigen farbigen Profiles wird der Text mit zahlreichen und sehr interessanten Aufnahmen aus dem

technischen Innenleben der Maschine (Cockpit, Fahrwerk, Triebwerke, Behlteranlage usw) ergnzt.Die Ffle an technischen Informationen und Tabellen ist sehr gut.Wie mein Vorredner besitze auch ich den 1/48 Bausatz der Do 217 E und auch in diesem Zusammenhang ist das Heft eine groe Hilfe

KurzbeschreibungThe Dornier Do 17, sometimes referred to as the Fliegender Bleistift (German: "flying pencil"), was a World War II German light bomber produced by Claudius Dornier's company, Dornier Flugzeugwerke. It was designed as a Schnellbomber ("fast bomber"), a light bomber which, it was hoped, would be so fast that it could outrun any enemy fighter aircraft. The type was popular among its crews due to its manoeuvrable handling at low altitude, which made the Do 17 capable of surprise bombing attacks. Its sleek and thin airframe made it harder to hit than other German bombers, as it quite simply presented less of a target. This book provides a complete modelling guide with numerous profiles, line drawings and photographs. This book is written entirely in German.