

[Download pdf ebook] Vierhndig: Zu zweit am Klavier von Barock bis Pop. Klavier 4-hndig. Ausgabe mit CD. (Klavier spielen - mein schnstes Hobby)

Vierhndig: Zu zweit am Klavier von Barock bis Pop. Klavier 4-hndig. Ausgabe mit CD. (Klavier spielen - mein schnstes Hobby)

Von Hans-Gnter Heumann

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #180975 in BcherMarke: Schott PublishingVerffentlicht am: 2005-03-17Abmessungen: 11.97 x .31b x 9.06l, Einband: Taschenbuch128 SeitenHerrausgeber: Hans-Gnter HeumannSchwierigkeit: LeichtInkl. CD zum MitspielenZu zweit am Klavier von Barock bis PopSCHERZO OP 149/6 | File size: 72.Mb

Von Hans-Gnter Heumann : Vierhndig: Zu zweit am Klavier von Barock bis Pop. Klavier 4-hndig. Ausgabe mit CD. (Klavier spielen - mein schnstes Hobby) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Vierhndig: Zu zweit am Klavier von Barock bis Pop. Klavier 4-hndig. Ausgabe mit CD. (Klavier spielen - mein schnstes Hobby):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.

Vierhndig und mit Spa unterwegs! Von Jioseph Obermaier Mir gefllt dieser Klavierband sehr gut! Es sind, wie schon im Titel erwht, verschiedene Musikrichtungen enthalten, die gut gesetzt sind und ins Ohr gehen. Die enthaltene CD ist eine gute Hrprobe, so wei man gleich, wie die Stcke klingen sollen. Fr den puren Anfnger noch nicht, aber ab dem fortgeschrittenen Neuling bis hin zum doch schon etwas versierteren Spieler, der ja vielleicht nicht immer nur schwierige Literatur spielen mchte, ist dieser Band gut geeignet. Auerdem erlernt man beim vierhndig Spielen auch gleich das Zusammenspiel mit einem Musikpartner. Vierhndig am Klavier macht einfach Laune! 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gutes bungsbuch Von Donna- Anna Es ist ein gutes Buch, ich kann mit meiner Freundin ganz nette Kompositionen gemeinsam spielen und gut den Takt lernen. 3 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Schne Stcke Von Azula Das Album gefllt mir sehr gut, die STcke sind leicht bis ein wenig schwieriger, spiele Sie mit meiner Tochter, die noch gar nicht so lange Klavier lernt.

Produktbeschreibung Zu zweit am Klavier von Barock bis Pop

Kurzbeschreibung Endlich eine moderne Sammlung mit vierhndigen Klavierstcken von Diabelli bis Benny Goodman - eine Fundgrube fr Freunde des gemeinsamen Spiels am Klavier. Der Band enthlt 33 leichte Originalstcke und Bearbeitungen von Klassik bis Pop. Aus dem Inhalt: Melodisches bungsstck Nr. 6 (Diabelli) - Deutscher Tanz (Beethoven) - Sonatine (Trk) - Melodie in F (Rubinstein) - Geburtstagsmarsch (Schumann) - 2 Lndler (Schubert) - Walzer op. 39/5 (Brahms) - Triumph-Marsch (Aida) - Oh, what a beautiful morning (Hammerstein/Rodgers) - Fips in the Park (Schoenmehl) - Hangmans Blues (Traditional) - Hold the line (Paich) - The Entertainer (Joplin) - Stompin' at the Savoy (Goodman), und vieles mehr. Schwierigkeitsgrad: 2ber den Autor und weitere Mitwirkende Hans-Gnter Heumann widmete sich nach seinem Studium an der Musikhochschule Hannover (Fcher: Klavier, Musikpdagogik, Musikwissenschaft) und Kompositionsstudien in New York und New Orleans als Klavierpdagoge und Komponist insbesondere der Herausgabe pdagogischer Klavierliteratur. Sein besonderes Anliegen ist, Musik verstndlich zu vermitteln und einer breiteren Zielgruppe nahe zu bringen. www.heumannpiano.de/ [1] Links: ----- [1] <http://www.heumannpiano.de/>