

(Read now) Mexican American Short Stories: (Fremdsprachentexte) (Reclams Universal-Bibliothek)

Mexican American Short Stories: (Fremdsprachentexte) (Reclams Universal-Bibliothek)

Von Reclam, Philipp, jun. GmbH, Verlag
**Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks*



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation - Verkaufsrang: #90533 in BcherVerffentlicht am: 2004-12Abmessungen: 5.87 x .31b x 3.74l, Einband: Taschenbuch180 Seiten | File size: 69.Mb

Von Reclam, Philipp, jun. GmbH, Verlag : Mexican American Short Stories: (Fremdsprachentexte) (Reclams Universal-Bibliothek) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Mexican American Short Stories: (Fremdsprachentexte) (Reclams Universal-Bibliothek):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Chicano-

Crashkurs Von Susanne Langer Die Auswahl der acht Kurzgeschichten umfasst einerseits fest im Chicano-Umfeld etablierte Autoren der ersten Stunde und Vertreter des magical regionalism wie Rodolfo Anaya und Sabine Ulibarr, sowie emanzipatorisch-kämpferische Schriftstellerinnen der jüngeren, aber dennoch bereits weithin bekannten Generation wie Ana Castillo oder Sandra Cisneros. Andererseits bietet die Sammlung auch viel Neuland zu entdecken: hierzulande zu Unrecht unbekannt Autoren wie der durch sein Engagement im Schulsektor New Mexicos hervortretende Rubén Salazar-Marquez, der noch in Mexiko geborene renommierte Literaturprofessor Francisco Jiménez, das Immigrantenkind Mary Helen Ponce oder der Maler und Humorist im Dienste des movimiento José Antonio Burciaga. Insgesamt versucht diese Auswahl, auf knappstem Raum einen Einblick in die Entwicklung der Chicano-Literatur seit den 1960ern zu geben und wirft soziale Fragen wie Bildung, Armut und die Situation der migrant workers auf. Darüber hinaus thematisiert der Band den Traum vom Wohlstand in el norte, Bilingualität und die tägliche Konfrontation mit den Vorurteilen der dominanten Anglo-Gesellschaft sowie das Spannungsfeld zwischen Assimilation und Bewahrung der kulturellen Wurzeln. Diese Chicano-typischen Themen werden angereichert mit märchenhaften und mythischen Elementen, Humor und (Selbst-)Ironie und dem spezifisch weiblichen Blick, so dass sich vor dem Leser ein buntes und gleichzeitig einflussreiches Panorama der *conditio chicana* entfaltet. Die für die Fremdsprachentexte-Reihe blauen Worterklärungen auf jeder Seite, Literaturhinweise und ein - leider extrem knappes, manchmal an der Oberfläche bleibendes - Nachwort zur Geschichte und Literatur der Mexican-Americans runden die Textsammlung ab. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Guter Querschnitt für die Jackentasche Von Customer Ein interessanter Streifzug durch die mexikanische bzw. Chicano Literatur. Wer Kurzgeschichten mag, hat ein neues Lesebuch, wer eine Einführung in das Thema sucht, hat mit dem Kommentar auch noch einige Zusatzinformationen und wer sich in der Oberstufe mit dem Thema auseinandersetzen möchte (oder muss), findet zahlreiche Vokabeln auf jeder Seite erklärt. Daneben sind Reclamheftchen handlich und damit immer dabei.

Pressestimmen "Bei der Auswahl der Texte wurde auf Variationsbreite großer Wert gelegt. ... Die Begegnung mit dem Anderen zieht sich leitmotivisch durch fast alle acht Texte, so dass thematische Kohärenz - und diese ist ja für die Behandlung im Unterricht nicht unerheblich - gegeben ist. ... Wer auf der Suche nach neuen, unverbrauchten Texten für den gymnasialen Oberstufenunterricht ist, dem sei diese Anthologie nachdrücklich empfohlen." -- PRAXIS - Fremdsprachenunterricht "Mit diesem Handwerkszeug kann man sich auf eine tiefgründige, lehrreiche und doch auch unterhaltsame Reise begeben, die links und rechts des Rio Grande abflutet. Und das für einen wahrlich bescheidenen Preis von vier Euro achtzig." -- schwarz auf weiß - Das Reisemagazin im Internet Kurzbeschreibung Geschichten von "Mexican-Americans" (Amerikaner mit spanischen oder mexikanisch-indianischen Wurzeln), die Einblick geben in die Denk- und Lebensweise der Einwanderer und ihrer Nachkommen. Texte in der Originalsprache, mit Übersetzungen schwieriger Wörter am Fuß jeder Seite, Nachwort und Literaturhinweisen.