

(Free read ebook) Mein Todesurteil (John Sinclair 40)

## Mein Todesurteil (John Sinclair 40)

Von Jason Dark

ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF

 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #11273 in AudibleVerffentlicht am: 2014-08-11Format: Ungekrzte AusgabeLnge: 53 Minuten | File size: 66.Mb

**Von Jason Dark : Mein Todesurteil (John Sinclair 40)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Mein Todesurteil (John Sinclair 40):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. 3. TeilVon Kindle-Kunde...und der dritte Teil. Die Grundidee ist wirklich gut und war neu, zumindest als die Geschichte das erste mal verffentlicht wurde. Frher war es halt blich, da der Bsewicht den Helden seinen ganzen Plan offenbart, heutzutage hrt es sich eher wie blah, blah an. In meinen Augen ist die Geschichte knstlich in die Lnge gezogen worden. Natrlich umgfate auch das Original 3 Folgen, aber die Story htte auch gut als eine Hrspielfolge herausgebracht werden knnen. Ich wollte eigentlich die ganze Zeit rufen, da er dem Vampir endlich zwei Silberkugeln reinjagt "und gut is!".0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sinclair gegen die Fariac TwinsVon EVILDie alte Folge aus den 80'ern von Tonstudio Braun hat mir schon damals sehr gut gefallen! Die Lbbe Version von 2007 ist noch ausgereifter und technisch natrlich wesentlich besser.Whrend Karel Marek (Dietmar Wunder) in der Vergangenheit den Grafen Fariac ( Helmut Gau) pfhlt, erlst John (F. Glaubrecht) die zum Vampir gewordene Ilona (Marie Bierstedt)...Doch wie kann der Geisterjger wieder in die Gegenwart zurckkehren? Denn dort schweben seine Freunde schon in Lebensgefahr.Was fr eine gelungene Folge. Die atmosphrische Musik passt perfekt z.B. als Ilona von ihrem Leid erlst wird und ihr Bruder Karel um sie trauert. Oliver Dring hat hier sehr gute Arbeit geleistet. Die fast 54 Minuten machen Spa. Die Action ist wesentlich weniger als in der Braun-Fassung, jedoch kommt man hier schneller zur Sache, whrend die Braunfassung mit langen Dialogen beschftigt und die einfach unnntig waren. Ebenso

hat man in der Neufassung den berflssigen Humor von damals ber Bord geschmissen. Mit Joachim Kerzel als Erzähler kann ich allerdings überhaupt nichts anfangen. Meiner Meinung nach kann er in seiner Erzählweise keine Spannung in der Gruselserie aufbauen. Ist aber wohl Ansichtssache. Oberbsewicht und Vampir Martin Kessler und auch Helmut Gauss als die Fariac Brder haben dagegen ideal gepasst. Die blichen Verdchtigen wie Detlef Bierstedt, Franziska Pigulla, Lutz Riedel, Martin May, Karl Heinz Tafel und Joachim Kerzel als Erzähler u.a. sind ebenfalls wieder dabei. Gelungener letzter Teil der Fariac-Trilogie. Top! 5 Sterne 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Die vampirische Affinität zu moderner Technik wird in diesem Teil nher beleuchtet. Von Callisto Jane Collins und Johnny Conolly sind als Reporter getarnt in unserer Zeit mit dem Inhaber von Fariac Cosmetics in Deutschland unterwegs auf "Geschäftsreise". Dabei lernen sie, dass auch Vampire mit der Zeit gehen und durchaus in der Lage sind, sich der modernen Technik und ihrer Methoden zu bedienen. Bei ihnen ist ja auch so unhygienisch und überhaupt, wozu gibt es Sonnencremes, die wurden nicht fr sterbliche Weicheier entwickelt sondern sind nur ein Abfallprodukt der vampirischen Sonnenschutzforschung von der wir Sterbliche eben auch profitieren (wenn wir sie denn verwenden wrden). Hier nun der krnende Abschluss der Trilogie, die mit Episode 38 begann. Die Freunde sind wieder vereint im Kampf gegen die Fariac Familie und es gab auch ein echtes Schockmoment als mitten im Hrspiel pltzlich Volksmusik zu hren war, das war das erste Mal, dass mich ein John Sinclair Hrspiel wirklich erschreckt hat und mir ein kalter Schauer ber den Rcken gelaufen ist. Diese Folge sollte nur mit Kenntnis der Folgen 38 und 39 gehrt werden, weil es sich um den dritten Teil einer Trilogie handelt (das haben Trilogien so an sich, sie bestehen fr gewhnlich, mit wenigen Ausnahmen, aus drei Teilen). Die Sprecher sind wie immer Top und selbst die Nebenrollen sind sehr gut besetzt. Handwerklich ein wirklich sehr gut gemachtes Hrspiel

**Produktbeschreibung** Der Vampir hockte in seinem offenen Sarg! Er starrte auf die Treppe, ber die sein Todfeind in den Keller stolperte. Karel Marek! Er war vom Ha auf den Vampir-Grafen besessen. Und er hatte seinem Vater ein Versprechen gegeben. Er wollte den Vampir Fariac tten! Nur deshalb hatte ihm sein Vater kurz vor dem Tode den Eichenpflock vererbt, der das Herz des Vampirs durchbohren sollte. Gemeinsam mit John Sinclair, dem Mann aus der Zukunft, hatten sie eine Falle fr den Vampir gebaut, und der war voll hineingetappt... Teil 3 der Trilogie. Hren Sie auch den ersten Teil "Im Land des Vampirs (John Sinclair 38)" sowie den zweiten Teil "Schreie in der Horror-Gruft (John Sinclair 39)".