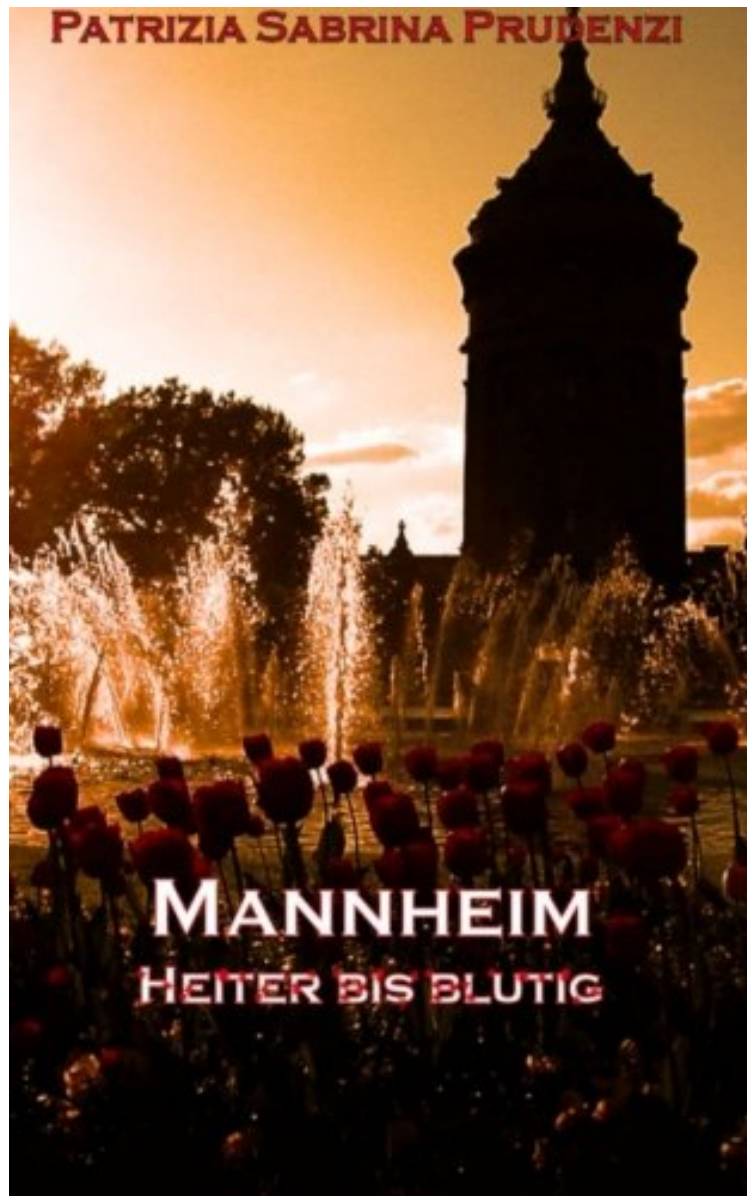


(Free download) Mannheim - Heiter bis blutig: Sex und Krimi in Mannheim

Mannheim - Heiter bis blutig: Sex und Krimi in Mannheim

Von Patrizia Sabrina Prudenzi

*DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #885764 in BcherVerffentlicht am: 2013-04-19Abmessungen: 8.00 x .33b x 5.00l, Einband: Taschenbuch130 Seiten | File size: 44.Mb

Von Patrizia Sabrina Prudenzi : Mannheim - Heiter bis blutig: Sex und Krimi in Mannheim before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Mannheim - Heiter bis blutig: Sex und Krimi in Mannheim:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.

Fesselnde Kurzgeschichten Von Maria Klasse! Die sehr schaurigen Geschichten aus den Lesungen im Rahmen der Mannheimer Lichtmeile sind endlich in schriftlicher Form zu haben. Schon die Leseprobe mit der ersten Kurzgeschichte hat mich überzeugt. Obwohl ich viele der Texte in diesem Band bereits kenne, freue ich mich auf die spannende Lektüre. Die Autorin beherrscht die Kunst Spannung zu erzeugen. Unvergessen sind für mich ihre fesselnden Lesungen, wenn das Publikum an ihren Lippen hängt und sich keiner mehr bewegt. Ich freue mich schon auf die diesjährige Lichtmeile und auf die nächsten Publikationen dieser Autorin. Weiter so und viel Glück! 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ich war sehr positiv überrascht Von Nuphar Als ich mir das Buch heruntergeladen habe, war ich ein wenig skeptisch. Ich lese nur selten Kurzgeschichten und Mannheim hatte mir bis dahin auch nicht viel gesagt, außer, dass ich wusste, es gibt irgendwo eine Stadt, die so heißt. Um es kurz zu machen. Die Geschichten sind, für mein ganz persönliches Leseempfinden, einfach nur Klasse geschrieben. Jede Geschichte ist ein kleines Juwel. In manchen wird Spannung aufgebaut, die kaum auszuhalten ist. Andere berühren, machen nachdenklich oder auch mal fröhlich. Ich kann mir nur wünschen, dass die Autorin sich irgendwann einmal an ein längeres Format heranwagt und bald ein Roman mit ihrer Schreibe herauskommen wird. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Anfänge einer Schriftstellerlaufbahn Von Kerry *Ein Tag zum Loslassen* Eine Frau setzt sich an einen Brunnen - sie will einfach nur allein für sich sein und beobachtet das Wasserspiel, das sich ihr bietet. Sie weiß, dass ihr nicht mehr viel Zeit bleibt, doch Loslassen ist gar nicht so einfach. *Szenen aus einer Neckarstädter Ehe* Die 88-jährige Erna berichtet ihren Zuhörern aus ihrem Leben, wie es war, vor dem 2. Weltkrieg aufzuwachsen, wie sie sich verliebte, heiratete, ein Kind bekam - und wie sich ihr Mann in den Kriegsjahren immer mehr veränderte. Diese Veränderungen hatten unvorhersehbare Folgen ... *Die Saat war der Wind* Er, in mittleren Jahren, ist erfolgreich im Job und zufrieden mit seinem Leben. Zwar hat seine Ehe nicht gehalten, aber er ist stolz auf seine Tochter und hat zu ihr ein sehr gutes Verhältnis. Zum absoluten Glück fehlt ihm nur noch das Einverständnis, dass er die Firma, in der er arbeitet, übernehmen / kaufen darf. Doch eines Tages taucht Paula, die Schwiegertochter in Spe des Chefs in seinem Leben auf und er ahnt es bereits - diese Frau ist der Anfang vom Ende ... *Die Sonne ist tot* Die 16-jährige Dilay hat es nicht leicht. Bis vor kurzem durfte sie noch zur Schule gehen und hatte dort ein mehr oder weniger freies Leben, doch das hat sich geändert, denn in die Schule darf sie nicht mehr, jetzt geht sie Putzen. Ihr Vater und Bruder bestimmen über ihr Leben - so wie es schon immer war und es wurde schlimmer nach dem Tod ihrer Mutter. Doch als ihr Vater auch noch eine Ehe arrangiert, wächst ihre Verzweiflung von Minute zu Minute und ein dunkler Plan reift in ihr heran ... *Junimond* Ein junger Mann wacht nach einer durchfeierten Nacht auf und hat anfänglich Schwierigkeiten, sich überhaupt zu orientieren. Erst nach und nach wird ihm klar, was sich am Vorabend alles ereignet hat und mit jeder weiteren Erinnerung wächst eine Erkenntnis in ihm ... *Die Mannheimer Kathedrale* Der Unfreie Josef wendet sich völlig verzweifelt an Meister Zehrer. Sein Herr, Karl von Ludwigstein und dessen gesamte Familie, ist tot - augenscheinlich an der Pest gestorben, doch Josef glaubt nicht daran, auch wenn alles danach aussieht, deswegen wendet dieser sich an Zehrer, dem die gesundheitspolizeilichen Tätigkeiten in Mannheim obliegen. Auch Zehrer hat schnell Zweifel ... Anfänge einer Schriftstellerlaufbahn! Bei diesem Buch handelt es sich um eine kleine, feine Sammlung von Kurzgeschichten der Autorin Patrizia Sabrina Prudenzi aus ihren schriftstellerischen Anfangszeit. Diese decken sowohl die Bereiche Fantasy, Thriller/Krimi und Historie ab, einfach eine bunte, aber mörderische Mischung. Den Schreibstil empfand ich als sehr angenehm zu lesen, doch leider waren mir die Geschichten viel zu kurz, ich mag es lieber, die Figuren näher kennen zu lernen, wobei meine Lieblingsgeschichte die der "Neckarstädter Ehe" ist, die etwas länger als die übrigen Kurzgeschichten ist und eine ganz tolle Protagonistin hat, wobei mich die Kurzgeschichte "Die Saat war der Wind" auch total genial fand - diese hatte einen beraus faszinierenden Plot.

Kurzbeschreibung Mannheim ist die Heimat von Blent Ceylan und der Shne Mannheims sowie das lebendige Zentrum der Metropolregion Rhein-Neckar. Manche Bewohner teilen sich nicht nur den Lebensraum, sondern sie haben noch einen Zeitvertreib gemeinsam: Sie tten. Von zerplatzten Karriereträumen, wildem Sex, Nachkriegsdramen, bis zu Vampiren und Jesuiten auf Abwegen: In dieser Stadt ist alles möglich. EIN TAG ZUM LOSLASSEN Ein warmer Septembertag, die Sonne scheint, die Blätter sind bereits herbstlich bunt, die Parkanlage am Wasserturm lädt zum Entspannen und Genießen ein. Wenn ihr Leben nur eine andere Wendung genommen hätte... SZENEN EINER NECKARSTÄDTER EHE Erna erträgt Krieg und Zerstörung und zieht dabei ihr Kind groß. Bei jedem Heimaturlaub ihres Mannes merkt sie, wie er sich verändert und ihr zunehmend fremd wird. Als er nach dem Krieg nicht zurückkommt, glaubt sie, er ist gefallen. Aber eines Tages steht er vor ihrer Tür und bringt Hass und Gewalt in ihr mühsam geordnetes Leben. Sie ist das Problem auf ihre Art. Viele Jahre später lernt sie, dass jeder Mensch auf dieser Erde seine Rechnung bezahlen muss. DIE SAAT WAR DER WIND Ein erfolgreicher Mann im besten Alter ist fast am Ziel seiner Träume: Die Übernahme der Firma, in der er als Geschäftsführer arbeitet. Eine junge, schöne aber berechnende und manipulative Frau, die sich nicht scheut, Sex einzusetzen, um ihre Ziele zu erreichen, kreuzt seinen Weg. Er muss zusehen, wie sie nach und nach alles an sich reißt und seine Hoffnungen und schließlich sein Leben ruiniert. Und er ahnt, dass es noch schlimmer kommen wird. DIE SONNE IST TOT Sie ist gewohnt zu schweigen und zu gehorchen. Sie lässt alles über

sich ergehen, Schläge und Demütigungen, die heimlichen Besuche nachts in ihrem Kinderzimmer. Sogar den Mord an ihrer Mutter behlt sie für sich. Bis zu dem Tag als die Sonne stirbt. Ein ungewöhnlicher Ehrenmord. JUNIMOND Wie ist es, mitten in der Nacht an einem fremden Ort aufzuwachen und sich an nichts erinnern zu können? Nur der Vollmond wird Zeuge eines seltsamen Erwachens, das die Selbstwahrnehmung und das Leben eines jungen Mannes auf Dauer verändern wird. DIE MANNHEIMER KATHEDRALE In den Jahren 1665 und 1666 wütete die Pest in Mannheim. Die Stadt erlebte nicht mal 100 Jahre nach ihrer Gründung ein wahres Horror-Szenario: Menschen starben reihenweise, die Amtsleute flohen und überließen die Stadt ihrem Schicksal, die Toten wurden in Massengräbern verscharrt. Es entstand ein Hügel, der bis heute den Namen Pestbuckel trägt. Der Bader Jakob Zehrer übernahm die Leitung der Gesundheitspolizeilichen Dienste und musste sich dabei nicht nur um die Leichenberge kümmern. Ein historischer Krimi. über den Autor und weitere Mitwirkende*1963 in Mannheim aus einer deutsch-italienischen Ehe, aufgewachsen in Italien, Studium der Politischen Wissenschaften in Perugia, Wirtschaftsinformatik in Mannheim. Ich lebe seit 1986 wieder in Mannheim. Nach einer Serie von Jobs (Kochin, Paketdienst bei der Post, Sprachlehrerin, Simultanübersetzerin) gründete ich 1994 eine eigene Software- und Beratungsfirma und arbeitete bis 1999 als freiberufliche Beraterin/Trainerin. In dieser Zeit entstanden mehrere Fachpublikationen im Bereich Programmierung bei Addison Wesley Deutschland. Seit 2000 arbeite ich als angestellte IT-Spezialistin (SAP, Web, etc.). Seit 2005 schreibe ich mit Vorliebe Kriminal- und Horrorgeschichten. Erste Publikationen in Anthologien und Internet habe ich bereits hinter mir. 2007 bei dem 400-jährigen Stadtjubiläum meiner Heimatstadt kam das Werk "Mannheimer Morde", das sehr erfolgreich war. Der Band "Mannheim - Heiter bis blutig" ist gerade als Kindle-eBook erschienen. Zwei Romane schlummern (Krimi und Horror) in meinem Computer. Bald werden sie beide den Weg zu den Lesern finden :-). Mehr unter www.patrizia-prudenzi.net