

(Read ebook) Ludwig II - Knig von Bayern: Ein Wittelsbacher zwischen Kunst und Tragik

Ludwig II - Knig von Bayern: Ein Wittelsbacher zwischen Kunst und Tragik

Von Maria Seitz

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #1939831 in BcherVerffentlicht am: 2011-01-01Abmessungen: 9.09 x .79b x 7.68l, Einband: Broschiert290 Seiten | File size: 44.Mb

Von Maria Seitz : Ludwig II - Knig von Bayern: Ein Wittelsbacher zwischen Kunst und Tragik before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Ludwig II - Knig von Bayern: Ein Wittelsbacher zwischen Kunst und Tragik:

PressestimmenMehr als nur ein weiterer Versuch ber Ludwig II. von Bayern.Maria Seitz hat es in Ihrem Buch verstanden, die Persnlichkeitsentwicklung dieses Knigs aus den Quellen knapp, verstndlich und einleuchtend darzustellen und die innere Notwendigkeit dieses Knigsschicksals aufzuzeigen.Aus seiner Kunstttigkeit im Theater und in seinen Schlsnern entwickelt Sie die Konflikte, an denen Ludwig II. sich abarbeitete: Den Zwiespalt von Poesie

und Wirklichkeit, das Ringen um ein ideales und heiliges Knigtum gegen die bermacht von Politik und Brokratie, den Wunsch nach Beglckung seines Volkes, nach Volksbildung und Erhebung durch das Theater gegen wachsende persnliche Isolierung. Ein lesenswertes und erhellendes Buch! Dr. Johannes Erichsen; Prsident der Bayerischen Verwaltung der staatlichen Schlsser, Grten und Seen

Kurzbeschreibung
Dieses Buch ber den unsterblichen Mrchenknig Bayerns erfasst die einmalige und widersprchliche Persnlichkeit Ludwigs II. und wird durch neue Erkenntnisse in der Erforschung seines Selbstverstdnisses der Nachwelt verstndlich gemacht. Im Ergebnis wird der einzigartige Lebensentwurf Ludwigs, der sich in Symbolen der Mythologie, Geschichte, Architektur, Theater, unterschiedliche Kulturkreise und Stilformen in einmaliger Weise vereint, sichtbar. Dem Leser, der bereit ist, sich ohne Vorurteil auf Denken und Empfinden Ludwigs einzulassen, wird ein neues beeindruckendes Bild seiner Persnlichkeit vermittelt. Aus seiner Kunstttigkeit im Theater und in seinen Schlssern entwickelt Maria Seitz die Konflikte, an denen Ludwig II. sich abarbeitete: Den Zwiespalt von Poesie und Wirklichkeit, das Ringen um ein ideales und heiliges Knigtum gegen die bermacht von Politik und Brokratie, dem Wunsch nach Beglckung seines Volkes, nach Volksbildung und Erhebung durch das Theater gegen wachsende persnliche Isolierung. Ein lesenswertes und erhellendes Buch! Dr. Johannes Erichsen; Prsident der Bayerischen Verwaltung der staatlichen Schlsser, Grten und Seen