

(Download) Lisbeth, die kleine Hexe

Lisbeth, die kleine Hexe

Von Benjamin Lacombe, Sbastien Perez
audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #124253 in BcherVerffentlicht am: 2013-08-28Abmessungen: 12.09 x .47b x 9.06l, Einband: Gebundene Ausgabe38 Seiten | File size: 27.Mb

Von Benjamin Lacombe, Sbastien Perez : Lisbeth, die kleine Hexe before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Lisbeth, die kleine Hexe:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen4 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Durchschnittliche Geschichte mit traumhaften IllustrationenVon Sarah Mehring (Media Mania)"Lisbeth, die kleine Hexe" lautet der Titel des zauberhaften Werkes von Autor Sbastien Perez und Illustrator Benjamin Lacombe. Dabei ist hauptsächlich Lacombes unverkennbar knstlerische Darstellung der wirklich kurzen Handlung das Zauberhafte daran. Denn auf gerade mal 38 Seiten (Text und Illustrationen zusammengenommen) wird die zwar se, aber ziemlich ruhige Geschichte von der kleinen Lisbeth erzht, die mithilfe eines alten Buches herausfindet, dass sie und ihre Gromutter Hexen sind. So, wie es schon einige starke Frauen in ihrer Familien-Historie zuvor waren.Wer nun jedoch mehr ber Lisbeths Familie und das Hexenhandwerk erfahren mchte, ber die Vererbung dieser Bestimmung oder auergewhnliche

Zaubersprache erwartet, der wird enttäuscht, denn Erklärungen dazu gibt es keine. Zudem ist die Geschichte zu diesem Zeitpunkt schon fast vorbei. Lediglich Lisbeths Freund Edward, der auf dem Heimweg verschwindet, muss noch gefunden werden. Durch ihre (unspektakuläre) Magie geschieht dies sehr schnell. Viel Spannung kommt dadurch nicht auf. Dafür entschädigen voll und ganz die atmosphärischen Illustrationen, die regelmäßig eine ganze Seite nur für sich einnehmen. Zu sehen sind vor allem Grodarstellungen der Charaktere - dann meist ohne ablenkende Details -, aber auch die Szenerien, durch die sie sich bewegen. Dabei wirken nicht nur die Kinder sanft und anmutig, sondern auch die Tiere, wie etwa ein blickerweise unheimlicher Schwarm Raben oder der schwarze Kater Sokrates, der die kleine Hexe auf Schritt und Tritt begleitet. Je nach Ort und Situation sind die Farbnuancen mal mehr, mal weniger satt, einzig die Farbe Rot ist stets intensiv; wie in Lacombes anderen Publikationen bisher ("Undine", "Schneewittchen"). Des Weiteren sind die Textstellen hin und wieder mit kleinen Zeichnungen verziert oder diese sogar in einigen Gemälden eingebettet, was wirklich großartig aussieht; genau wie das Format (30 x 23,4 cm). Schließlich gibt dieses den traumhaften, weichgezeichneten Bildnissen genügend Raum um zu wirken. Zu guter Letzt überzeugt noch das stabile, qualitativ hochwertige Papier. Insgesamt ist "Lisbeth, die kleine Hexe" leider nur eine kurze (Kinder-)Geschichte ohne besondere Höhen und Tiefen, trotzdem machen Lacombes fantastische Bilder dieses Buch zu etwas Besonderem. Diese kleinen Kunstwerke bezaubern sogar so sehr, dass auch - oder gerade - Erwachsene Gefallen an diesem Werk finden. Und nicht zu vergessen: Natürlich richtet sich diese Ausgabe wieder an alle Benjamin Lacombe Fans. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. SchnVon FranziskaVon Benjamin Lacombe habe ich sehr viele Bücher auf der Wunschliste. Die Bilder und die Geschichten kann man immer wieder ansehen und lesen. Es ist einfach toll, wie sehr ich mich von dem Figuren angesehen fühle, als ob sie mit mir sprechen würden. In diesem Bilderbuch geht es um Lisbeth, die bei ihrer Großmutter verweilt und dort ein Buch findet. Kurz darauf verschwindet ihr Freund und einige merkwürdige Dinge werden offengelegt. Die großartigen Zeichnungen machen dieses Buch einfach einzigartig. Sie sind zum Teil etwas düster, aber auch sehr großformatig und mit vielen Details versehen. Meist passen sie direkt zum Text. Ich mag Lisbeths Welt sehr und hoffe darauf, dass ich bald noch mehr Bücher von Lacombe mein eigen nennen darf! Außerdem lässt sich die Geschichte sehr gut vorlesen: Sie ist ein bisschen spannend, ein bisschen gruselig und sogar ein bisschen süß! 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gestaltung 5 Sterne, Inhalt 3 Sterne Von Grit Wunderschn gemalt aber leider wenig spannend, vom Inhalt hätte ich mir etwas mehr gewünscht - da ist der Funke einfach nicht richtig bergesprungen.

Kurzbeschreibung Lisbeth das Bilderbuch - Lisbeth findet auf dem Dachboden ihrer Großmutter ein geheimnisvolles Buch und entdeckt darin etwas Unglaubliches: Ihre Großmutter Olga und auch sie selbst sind Nachfahrinnen berühmter Hexen! - Lisbeth ist ein merkwürdiges Mädchen, irgendwie weiß sie immer schon vor allen anderen, was gleich geschehen wird. Nur ihre Großmutter, bei der sie ihre Weihnachtsferien verbringt, versteht sie. Und bald klärt sich auch, warum: Ihre Großmutter ist eine Hexe, und Lisbeth ebenso. Und ihre neu entdeckten Hexenkräfte helfen Lisbeth, ihren Freund Edward wiederzufinden, der in der Winternacht verschwunden ist... Ein ganz und gar ungewöhnliches Bilderbuch! über den Autor und weitere Mitwirkende Benjamin Lacombe, geb. 1982 in Paris, studierte Graphische Künste und ist inzwischen ein international sehr erfolgreicher Künstler. Er lebt und arbeitet in Paris mit seinen Hunden Virgile und Lisbeth, die sich häufig in seine Bilder einschleichen. Sbastien Perez, geb. 1975 in Beauvais, begann schon früh mit dem Schreiben von Geschichten, in denen er stets Phantastisches mit Humorvollem mischt, aber auch immer ein Thema anreißt, das ihm am Herzen liegt.