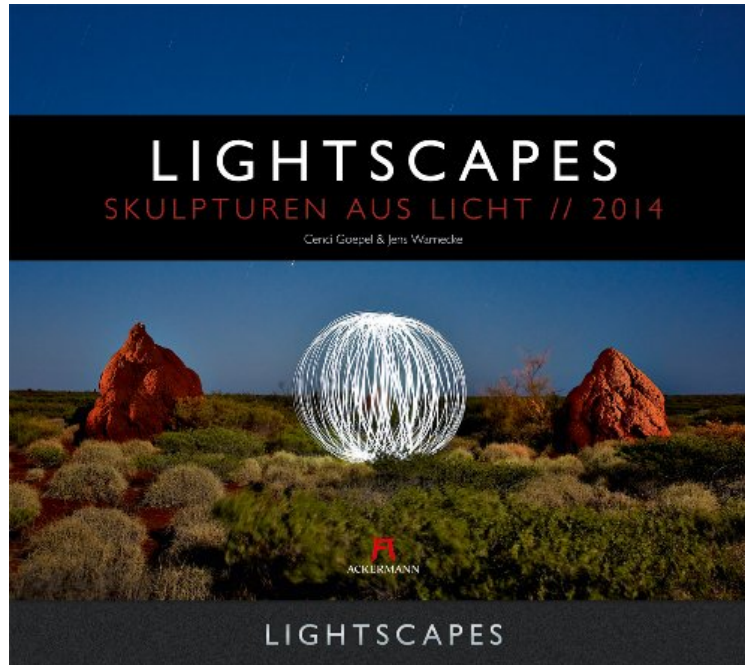


Lightscapes 2014

Von Jens Warnecke, Cenci Goepel
ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #2171053 in BcherVerffentlicht am: 2013-06-01Abmessungen: 21.34 x .24b x 19.09l, Einband: Kalender14 Seiten | File size: 15.Mb

Von Jens Warnecke, Cenci Goepel : Lightscapes 2014 before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Lightscapes 2014:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Geheimnisvolles LichtjahrVon Uli GeilerPhantastische Landschaften sind Aufnahmeort fr die ungewhnlichen und berraschenden Lichtskulpturen des Knstlerteams Cenci Goepel und Jens Warnecke. Mit an sich einfachen Mitteln erzeugen die beiden Werke, die groartig und zauberhaft sind.Dabei spielen sowohl die einen Rahmen oder auch fchigen Hintergrund bildende landschaftliche Begebenheit als auch die Idee einer aus purem Licht bestehenden Objektformen eine Rolle. Aus einem lediglich nur Bruchteile einer Sekunde andauernden Leuchten einer Taschenlampe entstehen durch die Mglichkeit der Landzeitbelichtung wunderbare und schne dreidimensional wirkende Werke.Durch den Kontrast zwischen leuchtenden Lichtspuren vor dunklen Hintergrnden scheint es, als wren feststoffliche Bildhauerische Objekte wie Kugeln, Reifen, Fontainen, Lichtschweife oder Strichfiguren entstanden, welche jedoch allesamt lediglich durchlssige und vergngliche Zeichen, aber von fotografisch festgehaltener Vergnglichkeit sind. 10/2013 Redaktionsbro Geiler, Uli Geiler, Freier Journalist, Frth/Bay.0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gelungene Verbindung aus Natur und Licht-KunstVon Watch out forVerblffend, wie mit einfachen Taschenlampen kreative Lichteffekte in dunkler Umgebung inszeniert werden. Die ausgewhlte Landschaft spielt ebenfalls eine wichtige Rolle, ganz dunkel ist die Szene nie, eher im Dmmerungslicht gehalten.Fr mich sind die Fotos mit den verspielten Lichtskulpturen absolut gelungen, teilweise atemberaubend schn. Ich vermute mal, dass dahinter eine ganze Menge Aufwand steckt, um zu solchen Ergebnissen zu gelangen, auch wenn die Taschenlampen-Idee vordergrndig vielleicht simpel wirkt. Da waren clevere, findige Leute beteiligt, die etwas von Ihrem Handwerk verstehen.Die Bilder sind matt gedruckt, der Kalender mit schwarzem Karton und dem

Silberaufdruck "Lightscapes" wirkt sehr edel und wertig. Aufgrund der Qualität werde ich den Kalender sicher auch nach 2014 noch weiter verwenden. Das Produkt kann ich allen wärmstens empfehlen, es ist seinen Preis mehr als wert und bereitet mir schon jetzt viel Freude! 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Kaufempfehlung für eine ungewöhnliche Fotoidee Von Aquamala Klasse Fotos, wie man es von Warnecke/Goepel erwartet. Absolut hochwertiger Kalender. Habe lange drauf gewartet, denn in dem Format machen die Fotos sehr viel her.

Kurzbeschreibung Magische Skulpturen aus Licht: Wenn nach Einbruch der Dunkelheit alle Fotografen ihre Kameras eingepackt haben, beginnt für die Fotokünstler Cenci Goepel und Jens Warnecke die Arbeit. Schon vorher, bei Tageslicht, haben sie sich die geeigneten Orte ausgesucht. Schwarz gekleidet verschwinden sie nun in der Finsternis, ausgerüstet mit ihrer Kamera und einer leuchtstarken Taschenlampe. Viel mehr braucht es nicht, um mittels Langzeitbelichtung die in der Dunkelheit verborgene Schönheit der Landschaft zum Leben zu erwecken. Eingefangen für die Ewigkeit, bleibt am Schauplatz keinerlei Spur des nächtlichen Lichtspektakels zurück. Der elegante Kalender wird abgerundet durch eine verlängerte Rückwand aus schwarzem Karton mit silberner Prägung.