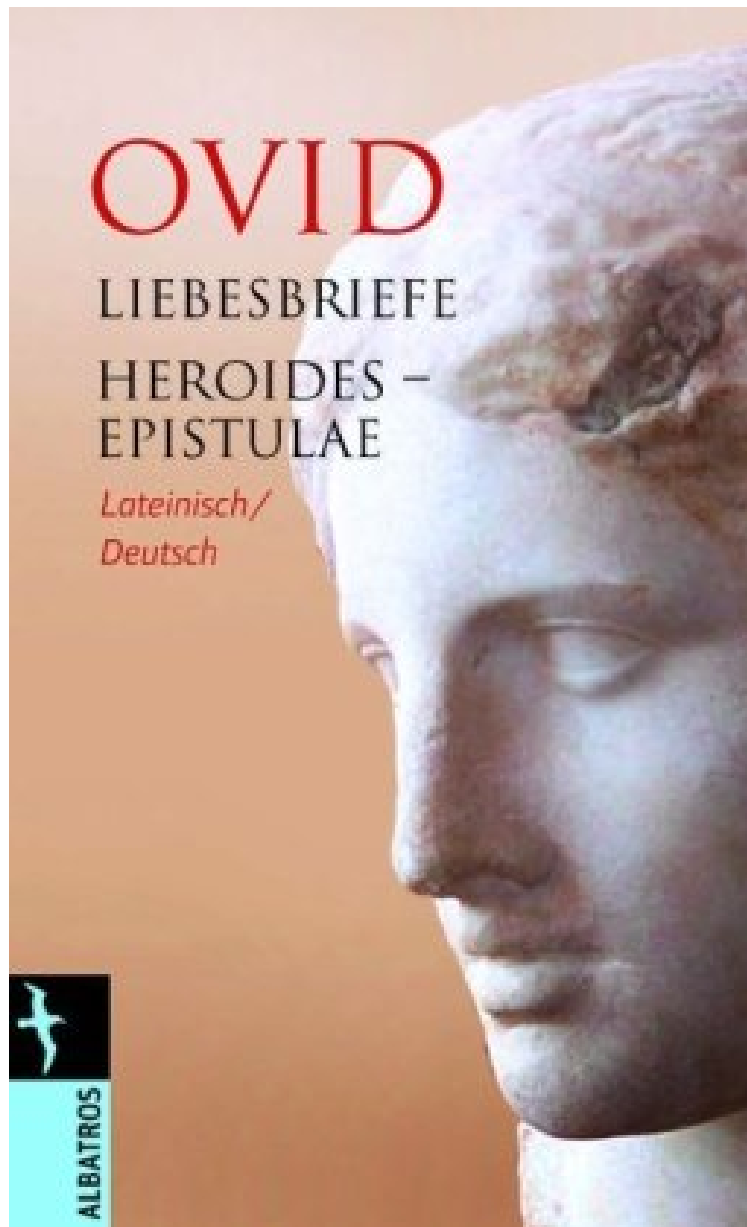


(Download free ebook) Liebesbriefe: Zweisprachige Ausgabe: Lateinisch/Deutsch

## Liebesbriefe: Zweisprachige Ausgabe: Lateinisch/Deutsch

Von Ovid

ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #541466 in BcherVerffentlicht am: 2009-01-15Abmessungen: 7.76 x 1.06b x 4.92l, Einband: Gebundene Ausgabe246 Seiten | File size: 39.Mb

**Von Ovid : Liebesbriefe: Zweisprachige Ausgabe: Lateinisch/Deutsch** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Liebesbriefe: Zweisprachige Ausgabe: Lateinisch/Deutsch:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.

Wunderschn und aufschlureich  
Von Kundenrezensionen  
Nach positiven Erfahrungen mit den Liebesschriften des Ovid traute ich mich nun auch an seine Liebesbriefe und wurde SEHR positiv berrascht! Die Liebesbriefe erzhlen die Mythen auf eine andere Art, in Form der Briefe ihrer Frauen: Penelope, Phyllis, Briseis, Phaedra, Oenone (die erste Frau des Paris!), Hypsipyle, Dido, Hermione, Deianira (Frau des Herkules), Ariadne (ja die mit dem Faden), Canace (der erste Inzestfall der "Geschichte"), Medea, Laodamia, Hypermestra, Sappho, Paris an Helena, Helena an Paris, Leander und Hero, Acontius und Cydippe. Dabei sind sie nicht nur sehr schn verfasst, sondern bieten einen ganz neuen Einblick in die Mythen, die ja ansonsten eigentlich immer gerade nicht aus der Sicht der Frauen erzht werden. Wir gehen mit Aeneas fort und sehen wie er Rom grnden wird... aber was ist mit Dido, die verlassen zurckbleibt? Welche Bedenken qulten Helena bevor sie ihrer Entfhrung durch Paris zustimmte? All diese Antworten bietet Ovid in einer klaren, sehr feinen Sprache. Eine Freude zu lesen, fr alle Mythen-Interessierten ;) Die zweisprachige Ausgabe des Patmos-Verlags gefllt mir persnlich deswegen auch sehr, weil sie ein preiswertes Hardcover bietet und man hin und wieder auch "im Original", also auf Lateinisch nachlesen kann. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Preis-Leistung stimmt; ideal fr Schule und Studium  
Von J. Schrder  
Fr Latein-Kurse in der Oberstufe bentigt man eine gute bersetzungsqualitt bei nicht zu hohem Preis, da auch Schler das Buch bezahlen mssen. Diese Kriterien sind mit der vorliegenden Ausgabe voll umgesetzt. Die bersetzungen sind textnah, aber doch verstndlich, der Preis mehr als in Ordnung. Deshalb gibt es von einem Lateinlehrer mit viel Unterrichtserfahrung eine Kaufempfehlung.

Kurzbeschreibung  
Wer bekommt nicht gerne Liebesbriefe? Oder wagt es, mit zitternden Hnden selbst einen zu verfassen? Sei es von Fremden oder dem geliebten Menschen, sei es beim Entflammen einer Leidenschaft oder nach bereits wechsellvollen Zeiten der Zweisamkeit immer sind es Zeugnisse voller intimer Intensitt. Eben solche kleine Meisterwerke kreierte Ovid, der rmische Dichter der Liebe und Verwandlung. Seine mythischen Heldinnen qulen Sehnsucht, Trennung, Eifersucht; sie hoffen, bangen, rasen ... Vereint sind hier u. a. Briefe von Helena an Paris, Ariadne an Theseus und Penelope an Odysseus. Sie bieten neue Perspektiven auf bekannte Mythen und erweisen sich als dramatischer und mitreiender als die Liebesgedichte oder die Liebeskunst.  
ber den Autor und weitere Mitwirkende  
Publius Ovidius Naso (43 v. Chr. - 18 n. Chr.) stammte aus einer Ritterfamilie. Er gab die politische Laufbahn zugunsten der Dichtung auf, wurde aber wegen moralisch bedenklichen Einflusses seiner Werke von Augustus im Jahr 8 n. Chr. ans Schwarze Meer verbannt. Bis dahin vom Glck verwhnt, hat Ovid diesen Sturz nie verwunden und starb verbittert im Exil.