

[Download] Lieber Gott, Du bist der Boss, Amen. Dein Rhinoceros: Live in Barmbek

## Lieber Gott, Du bist der Boss, Amen. Dein Rhinoceros: Live in Barmbek

Von Harry Rowohlt

ebooks / Download PDF / \*ePub / DOC / audiobook



 Download

 Read Online

Produktinformation - Verkaufsrank: #337574 in BcherMarke: Kein AberVerffentlicht am: 2009-01-01Anzahl  
Disks: 2Format: AudiobookAnzahl der Produkte: 2Abmessungen: 5.55 x .51b x 4.96l, Lnge: 116  
MinutenEinband: Audio CD256 Seiten | File size: 78.Mb

**Von Harry Rowohlt : Lieber Gott, Du bist der Boss, Amen. Dein Rhinoceros: Live in Barmbek** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Lieber Gott, Du bist der Boss, Amen. Dein Rhinoceros: Live in Barmbek:

ProduktbeschreibungLive in Barmbek. 116 Min.Audio CD"ich lese komische Gedichte - und Christian Maintz erklrt den Leuten, warum sie gelacht haben." So leitet Harry Rowohlt diese Lesung im Duett ein. Spa macht beides: Rowohlt deklamiert und liest auf seine unnachahmliche Art, Christian Maintz erlutert kenntnisreich, was Komik überhaupt ist und warum lustige Gedichte lustig sind und nicht lustige nicht lustig.Der Hrer begegnet alten Bekannten der komischen Literatur wie Robert Gernhardt, Heinrich Heine, Wilhelm Busch, Christian Morgenstern und Joachim Ringelnatz, aber auch heutigen Meistern der Komik: Wiglaf Droste, Ror Wolf, Simone Borowiak, Fritz Eckenga oder Max Goldt. Natrlich haben auch die beiden Vorleser in ihren Schubladen gewhlt, und sie sind fndig geworden. Eins sei jetzt schon verraten: Das Whlen hat sich gelohnt.

PressestimmenWarum es fast unmglich geworden ist, fr eine Lesung mit Harry Rowohlt Karten zu bekommen, ist mir beim Hren dieser beiden CDs vllig klar geworden: das ist einfach der Hit! (Lars Michael Storm, SWR1)Ein Hochgenuss. (macondo)KurzbeschreibungHarry Rowohlt und Christian Maintz lesen Klassiker der komischen Lyrik

und reden über die Natur des Humors und des Lachens. Ein Höhepunkt erster Güte: "Ich lese komische Gedichte - und Christian Maintz erklärt den Leuten, warum sie gelacht haben." So leitet Harry Rowohlt diese Lesung im Duett ein. Spaß macht beides: Rowohlt deklamiert und liest auf seine unnachahmliche Art, Christian Maintz erläutert kenntnisreich, was Komik überhaupt ist und warum lustige Gedichte lustig sind und nicht lustige nicht lustig. Der Hörer begegnet alten Bekannten der komischen Literatur wie Robert Gernhardt, Heinrich Heine, Wilhelm Busch, Christian Morgenstern und Joachim Ringelnatz, aber auch heutigen Meistern der Komik: Wiglaf Droste, Ror Wolf, Simone Borowiak, Fritz Eckenga oder Max Goldt. Natürlich haben auch die beiden Vorleser in ihren Schubladen gewühlt, und sie sind fröhlich geworden. Eins sei jetzt schon verraten: Das Wählen hat sich gelohnt.